



BOM DIA FAMÍLIAS! TUDO BEM COM VOCÊS? HOJE NOSSA AULA SERÁ DE ESTIMULAÇÃO DO MOVIMENTO DE PINÇA, COM UMA ATIVIDADE DIVERTIDA E DE FUNDAMENTAL IMPORTÂNCIA PARA O TRABALHO DE COORDENAÇÃO E DA FORÇA MANUAL.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p><u>CONTEÚDOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • NORMAS DE CONVÍVIO SOCIAL • SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></p> <p>O EU O OUTRO E NÓS.</p> <p>(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • VIVENCIAR SITUAÇÕES DIVERSAS DE CONVÍVIO SOCIAL COM CRIANÇAS DE DIFERENTES IDADES E ADULTOS; <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • OS ALUNOS SERÃO RECEPCIONADOS COM O JOGO LÚDICO "PALITOS NA LATA." É UM JOGO QUE DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA FINA E A



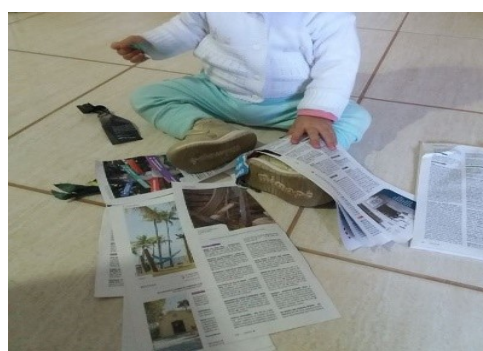
CONCENTRAÇÃO.



- **ROTINA:** TRABALHAR A CHAMADINHA COM OS CRACHÁS ESPALHADOS PELO CHÃO DA SALA E CADA ALUNO DEVERÁ ENCONTRAR E PEGAR O SEU (FOTO E NOME). FAZER A JANELINHA DO TEMPO E A CONTAGEM DE MENINOS E MENINAS REGISTRANDO A QUANTIDADE.

METODOLOGIA: MOVIMENTO PINÇA (RASGAR PAPEL)

- OFERECER AOS ALUNOS FOLHAS DE REVISTAS E JORNAIS PARA QUE RASGUEM FAZENDO O MOVIMENTO DE PINÇA E DEPOIS JOGAR OS PAPÉIS PICADOS PARA O ALTO IMITANDO UMA CHUVA DE PAPÉIS, EM SEGUIDA FAZER UMA COLAGEM COLETIVA DOS PAPÉIS PICADOS EM PAPEL KRAFT ESTICADO NO CHÃO E COM COLA ESPALHADO COM PINCEL.



- PARA QUEM ESTÁ EM CASA, PODE UTILIZAR JORNAL VELHO, REVISTA VELHA, AQUELE PANFLETO QUE RECEBEU NO FAROL, O QUE A FAMÍLIA TIVER, E VAMOS BRINCAR COM A CRIANÇA DE RASGAR PAPEL. O PAPEL



ROLÂNDIA


	<p>ESTÁ LÁ, POR EXEMPLO, EM CIMA DA MESA, A CRIANÇA TEM QUE OLHAR O PAPEL, ELA TEM QUE PEGAR O PAPEL COM UMA MÃO, COM A OUTRA MÃO, ELA PRECISA FAZER MOVIMENTO DE PINÇA E TEM QUE FAZER UMA FORÇA CONTRÁRIA PARA PODER RASGAR O PAPEL. E TUDO ISSO É APRENDIZADO. DEPOIS FAZER CHUVINHA COM OS PICADOS E EM SEGUIDA COLAR ALGUNS PEDAÇOS NA ATIVIDADE IMPRESSA (ANEXO).</p> <ul style="list-style-type: none"> • NO SOLÁRIO BRINCAR COM AS MOTOQUINHAS. • MUSICALIZAÇÃO: FUI MORAR EM UMA CASINHA, TARTARUGUINHA, GALINHA PINTADINHA,... • HISTÓRIA DO DIA: DOROTÉIA A CENTOPEIA. (ANA MARIA MACHADO). <div data-bbox="1129 882 1353 1077" data-label="Image"></div> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=5ql4efwL2QU
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	ATRAVÉS DA COLAGEM DOS PAPÉIS PICADOS NA ATIVIDADE IMPRESSA.

DATA: 19/10/2021 TERÇA-FEIRA

BOM DIA FAMÍLIA!!!! NA PROPOSTA DE HOJE, VAMOS TRABALHAR COM A DANÇA QUE É MUITO MAIS QUE UMA ATIVIDADE FÍSICA, POIS ALÉM DE GASTAR ENERGIA, ELA PODE ESTIMULAR AS HABILIDADES SOCIAIS E DE IMITAÇÃO DA CRIANÇA.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p><u>CONTEÚDOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • OUTRAS PESSOAS, TEMPOS E CULTURAS; • ORIENTAÇÃO ESPACIAL.
-----------------------------	--



	<ul style="list-style-type: none"> • LINGUAGEM ORAL.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></p> <p>O EU O OUTRO E NÓS.</p> <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE BRINCADEIRA BUSCANDO COMPARTILHAR ENREDOS E CENÁRIOS, USANDO EXPRESSÕES FACIAIS COMO FORMA DE EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DA DANÇA, DA MÚSICA OU DA ARTE. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • OS ALUNOS SERÃO RECEPCIONADOS COM MASSINHA DE MODELAR CASEIRA E COMESTÍVEL PARA QUE DESENVOLVAM A SENSIBILIDADE TÁTIL E A IMAGINAÇÃO.  <p>ROTINA:</p>



ROLÂNDIA

- REALIZAR A CHAMADINHA NO SOLÁRIO COM A BRINCADEIRA: SE EU FOSSE UM PEIXINHO, COM OS ALUNOS SENTADOS NO CENTRO, CANTAR A CANÇÃO E AO FALAR O NOME DA CRIANÇA ESTA DEVERÁ SE LEVANTAR E FICAR PERTO DA PROFESSORA, DEPOIS IREMOS CONTAR ORALMENTE QUANTOS ALUNOS ESTÃO PRESENTES E REGISTRAR A ESCRITA NUMÉRICA NO QUADRO EXTERNO PARA VISUALIZAREM O TRAÇADO DO MESMO.

METODOLOGIA:

- NO PÁTIO, COLOCAR UMA CANÇÃO NO PENDRIVE E INCENTIVA-LOS A DANÇAR AO SOM DA MÚSICA: CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ. FAZENDO OS MOVIMENTOS QUE PEDEM NA MÚSICA.
- EM SALA DEITAR UMA CRIANÇA SOBRE O PAPEL KRAFT E FAZER O CONTORNO DO SEU CORPO, DEPOIS COLOCAR NA PAREDE E COM O CANETÃO IR FAZENDO AS PARTES DO CORPO QUE APARECEM NA CANÇÃO, OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ, DESTACANDO (CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ), SEMPRE INCENTIVANDO-OS A TOCAR AS PARTES QUE ESTÃO SENDO DESENHADAS, EXPLICANDO A FUNÇÃO DE CADA UMA E DEPOIS NO SOLÁRIO DEIXAR QUE DANCEM AO SOM DE MÚSICAS INFANTIS DIVERSAS.
- PARA QUEM ESTÁ REMOTO, COLOQUE A MÚSICA E DANCEM, INCENTIVE-O A IMITAR VOCÊ FAZENDO OS GESTOS SIMPLES. SE TIVER MAIS PESSOAS NA CASA, APROVEITE E CONVIDE-AS PARA SE JUNTAREM A VOCÊS NESSA BRINCADEIRA TÃO DIVERTIDA!
- **HISTÓRIA DO DIA:** ZEL E O POTE DE MEL (JANE PRADO) ACESSE O LINK:
<https://www.youtube.com/watch?v=BkRpJysnO2E>





ROLÂNDIA

COMO REGISTRAR O APRENDAMOS?	VAMOS O QUE	
-------------------------------------	--------------------	--

DATA: 20/10/2021 QUARTA-FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS, OBJETIVO DA ATIVIDADE DE HOJE É FORTALECER OS MÚSCULOS DAS MÃOZINHAS E ESTIMULAR A HABILIDADE DE RABISCAR QUE SEU FILHO TALVEZ JÁ TENHA. COMO MATERIAL PARA FAZER ESSA BRINCADEIRA, VOCÊ VAI PRECISAR DE ALGUM PAPEL PARA DESENHO E GIZ DE CERA DAS CORES QUE ELE PREFERIR, VAMOS LÁ!!!!

O QUE ESTUDAR?	VAMOS	<u>CONTEÚDOS.</u> <ul style="list-style-type: none"> • ORGANIZAÇÃO DE DADOS. • ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E CULTURAL. • ESTRATÉGIAS DE APRECIAÇÃO ESTÉTICA.
PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS?	VAMOS ESSES	<u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u> ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS. PERCEBER O USO DA CONTAGEM POR MEIO DE DIFERENTES EXPERIÊNCIAS REALIZADAS ORALMENTE PELO(A) PROFESSOR(A), PARA QUE O ESTABELEÇA NOÇÕES DE QUANTIFICAÇÃO, PROGRESSIVAMENTE COMO: QUADRO DE FALTAS E PRESENÇAS E EM OUTROS MOMENTOS. CORPO, GESTO E MOVIMENTO. (EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS. <ul style="list-style-type: none"> • CONHECER E EXPLORAR INSTRUMENTOS GRÁFICOS, SEUS



ROLÂNDIA

	<p>USOS OU FUNÇÕES.</p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • APRECIAR PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS COMO MUSICAIS, BRINQUEDOS CANTADOS, TEATRO DE FANTOCHES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • RECEBER OS ALUNOS COM LIVROS DE TECIDOS PARA QUE explorem suas cores e texturas. <div data-bbox="802 741 1230 958" data-label="Image"> </div> <p>ROTINA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • AO RECOLHER OS LIVROS TRABALHAREMOS A JANELINHA DO TEMPO, QUANTOS ALUNOS, MENINAS/MENINOS REALIZANDO O REGISTRO COM BOLINHAS COLADAS COM FITA CREPE EM CADA ESPAÇO (ROSTINHO DE UMA MENINA E DE UM MENINO) <p>METODOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • INICIAR A AULA COM A PROFESSORA APRESENTANDO A HISTÓRIA CANTADA DO CARACOL COM FANTOCHE DE PALITOS DOS PERSONAGENS ENCENANDO A CANÇÃO. EM SEGUIDA CONVERSAR SOBRE OS ANIMAIS QUE APARECEM NA HISTÓRIA E PEDIR QUE IMITEM SEUS MOVIMENTOS, ANDAR COMO A FORMIGA, BATER ASAS COMO O PÁSSARO, PULAR COMO O GRILO E POR FIM RASTEJAR COMO O CARACOL, CONVERSAR SOBRE AS CARACTERÍSTICAS DELE, COMO CARREGA SUA CASA NAS COSTAS E ASSIM POR DIANTE. EM SEGUIDA PROPOR QUE FAÇAM UM ESPIRAL COM GIZ DE CERA



COLORIDOS NA FOLHA DE SULFITE A3.



- PARA QUEM ESTÁ EM CASA, ASSISTA A HISTÓRIA CANTADA PELA PROFESSORA E EM SEGUIDA ENCONTRE O MELHOR LOCAL PARA DESENVOLVER ESSA ATIVIDADE COM SEU PEQUENO. PARA AJUDAR A INICIAR, POR EXEMPLO, VOCÊ PODE DIZER “PEGUE UMA FOLHA E UM GIZ DE CERA E SENTE AQUI NA FRENTE DA MAMÃE (PAPAI, VOVÓ, TITIO, ETC.)”. DIGA QUE VOCÊS VÃO PRATICAR DESENHAR CARACÓIS, PARA MARCAR O MOMENTO COMO UMA ATIVIDADE IMPORTANTE. PARA INICIAR O DESENHO, PEÇA PARA O SEU FILHO OBSERVAR O QUE VOCÊ FOR FAZER E, DEPOIS, FAZER IGUAL. ENTÃO, FAÇA UM CÍRCULO QUE TERMINA EM ESPIRAL, FORMANDO A CONCHA DO CARACOL. SE SEU PEQUENO PRECISAR DE AUXÍLIO NESTA ATIVIDADE, AJUDE-O, SEGURANDO E CONDUZINDO SUA MÃOZINHA.
- **MUSICALIZAÇÃO:** LÁ VEM O PATO; PIRULITO QUE BATE, BATE.
- **HISTÓRIA DO DIA:** O ANIVERSÁRIO DO LEÃO

O ANIVERSÁRIO



DO SRº LEÃO

ACESSE: <https://www.youtube.com/watch?v=U4WVZ55C4Z8>

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? ATRAVÉS DO DESENHO DE ESPIRAL IMITANDO A CASINHA DO CARACOL.



DATA: 21/10/2021 QUINTA-FEIRA

A ATIVIDADE DE HOJE SERVE PARA AJUDAR NOSSOS PEQUENOS A ASSOCIAR OS MEIOS DE LOCOMOÇÃO QUE FAZEM PARTE DA NOSSA SOCIEDADE, ATRAVÉS DE UMA BRINCADEIRA DE FAZ DE CONTA QUE ENRIQUECE E MUITO NO AMADURECIMENTO, SOCIAL, EMOCIONAL, FÍSICO E INTELECTUAL.

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p><u>CONTEÚDOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • CANTO. • MEIOS DE TRANSPORTE.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPLETAR MÚSICAS CONHECIDAS COM PALAVRAS, ONOMATOPEIAS E OUTROS SONS. <p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • OBSERVAR E NOMEAR OS MEIOS DE TRANSPORTES QUE FAZEM PARTE DO SEU CONTEXTO
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • RECEBER OS ALUNOS COM JOGOS DE ENCAIXE E DE CONSTRUÇÃO ESTIMULANDO A COORDENAÇÃO MOTORA, O RACIOCÍNIO LÓGICO E A CRIATIVIDADE.

**ROTINA:**

- NO GRAMADO IREMOS OBSERVAR COMO ESTÁ O TEMPO, SE FRIO/CALOR, SOL/CHUVA E COM AUXÍLIO DE GRAVURAS REFERENTES A CADA UM DESTES, PEDIR QUE PEGUEM A QUE CORRESPONDA. EM SALA REALIZAR A CONTAGEM DE MENINAS E MENINOS COLOCANDO OS CRACHÁS NO CARTAZ DA SALA.

**METODOLOGIA:**

- INICIAREMOS A AULA COM UMA RODA DE CONVERSA SOBRE FORMAS DE LOCOMOÇÃO, RELEMBRANDO COMO OS ANIMAIS DA AULA ANTERIOR SE LOCOMOVEM E COMO NÓS NOS MOVEMOS DE UM LUGAR A OUTRO (ANDANDO) E QUANDO DISTANTE UTILIZAMOS ALGUM MEIO QUE NOS LEVE MAIS RÁPIDO COMO BICICLETA, MOTO, CARRO OU ATÉ MESMO PARA VIAGENS LONGAS O ÔNIBUS, O AVIÃO, O TREM OU O NAVIO, LEVAR PARA QUE VISUALIZEM ALGUMAS IMAGENS DESTES TRANSPORTES E ALGUNS MAIS E ESPALHAR NO CENTRO DA SALA E DEIXAR QUE MANIPULEM E EXPLOREM SEUS DETALHES, SUAS CORES E FORMAS, CHAMAR A ATENÇÃO PARA A QUANTIDADE DE RODAS DE CADA UM



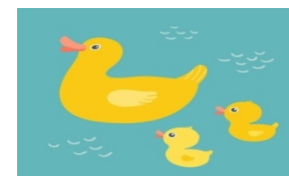
CONTANDO EM VOZ ALTA. EM SEGUIDA PROPOR QUE BRINQUEMOS DE FAZER UM TRENZINHO COM AS CADEIRINHAS ENFILEIRADAS E CADA ALUNO DEVERÁ SE SENTAR EM UMA, NESTE MOMENTO COLOCAR PARA TOCAR NO RÁDIO A CANÇÃO: NA ESTAÇÃO (XUXA) TRABALHANDO TAMBÉM A ORALIDADE FAZENDO OS BARULHINHOS DO TREM “PIUÍÍÍÍ, TICTAC, TICTAC,PIUÍÍÍÍ QUE TAMBÉM SERÁ A NOSSA MUSICALIZAÇÃO.



- PARA QUEM ESTÁ REMOTO, BASTA ESCOLHER ALGUNS BRINQUEDOS COMO BONECOS URSINHOS E ENFILEIRÁ-LOS COMO SE FOSSE UM TREM E AMARRAR COM UM BARBANTE OU CADARÇO NO MEIO DE CADA UM DELES E DEIXAR QUE A CRIANÇA OS PUXEM COMO SE FOSSE UM TRENZINHO, FAZENDO OS BARULHOS DE TREM “PIUÍÍÍÍ, TICTAC, TICTAC,PIUÍÍÍÍ, OU COLOCAR UMA DAS CANÇÕES: LÁ VEM O TREM (CRISTINA MEL) <http://youtu.be/w1NCvnQsszM>
- NA ESTAÇÃO (XUXA) <http://smartturl.it/xuxaSpotify?!Qid=XuxaTRE>
- **HISTÓRIA DO DIA:** PARA A ÁGUA PATINHOS

ACESSE:

<https://www.youtube.com/watch?v=7xqu8gFtXVU>



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?



DATA: 22/10/2021 SEXTA-FEIRA

OLÁ PESSOAL, HOJE IREMOS TRABALHAR NOSSA SOMBRA E DE ALGUNS OBJETOS E BRINQUEDOS, ESTIMULANDO A NOÇÃO DE LUZ E SOMBRAS.

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p><u>CONTEÚDOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • CLASSIFICAÇÃO DOS OBJETOS DE ACORDO COM ATRIBUTOS. • COMUNICAÇÃO VERBAL E NÃO VERBAL.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR AS PROPRIEDADES FÍSICAS E FUNÇÕES DOS OBJETOS. • MANIPULAR, EXPERIMENTAR E EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DE EXPERIÊNCIAS DE DESLOCAMENTO DE SI E DOS OBJETOS. <p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DIVERSAS INTERAGINDO COM OS PARES E PROFESSORES(AS). • <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA: BROCHINHA, GIZ DE CERA, LÁPIS, PINCEL E



	OUTROS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">RECEBER OS ALUNOS COM CAIXAS DE VÁRIOS TAMANHOS QUE IRÃO SE TRANSFORMAR EM VARIADOS BLOCOS DE CONSTRUÇÃO PARA QUE FAÇAM TENTATIVAS DE EMPILHAS. <p>ROTINA:</p> <ul style="list-style-type: none">REALIZAR A CHAMADINHA COM A MUSICA: BOM DIA AMIGUINHOS (FALANDO O NOME DA CRIANÇA), JANELINHA DO TEMPO COM OBSERVAÇÃO E REGISTRO ATRAVÉS DO DESENHO COM GIZ BRANCO PELOS ALUNOS NO SOLÁRIO. <p>METODOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none">SAIR COM AS CRIANÇAS NO GRAMADO E CHAMAR-LHES ATENÇÃO QUANTO A SOMBRA DE CADA UM, DAS ÁRVORES, BRINQUEDOS DO PARQUE, COBERTURA DO PÁTIO, ETC... NA SALA EM RODA DE CONVERSA MOSTRAR AOS ALUNOS A PRESENÇA E AUSÊNCIA DA LUZ, COBRIR AS JANELAS DA SALA PARA QUE FIQUE ESCURA E ENTREGAR UMA LANTERNINHA PARA CADA CRIANÇA, PARA EXPLORAREM A LUZ. EM SEGUIDA SENTAR OS ALUNOS NO TAPETE DA SALA E COM ALGUNS BRINQUEDOS E UMA LANTERNA PROJETAR A SOMBRA NA PAREDE DA SALA E INSTIGA-LOS A FALAR SOBRE CADA IMAGEM VISUALIZADA. <div data-bbox="794 1563 1238 1865" data-label="Image"></div> <ul style="list-style-type: none">EM SEGUIDA SAIR NO SOLÁRIO E COM GIZ BRANCO OS ALUNOS TENTARÃO FAZER O DESENHO DA SOMBRA DOS



ROLÂNDIA

AMIGOS OU DA PROFESSORA.



- PARA AS TURMAS REMOTAS, PEGUE ALGUNS BRINQUEDOS QUE A CRIANÇA MAIS GOSTA E UTILIZE A LANTERNA DO CELULAR PARA PROJETAR AS SOMBRAS NA PAREDE E DEPOIS SAIA EM UM LUGAR QUE BATE SOL E COM GIZ BRANCO DESENHE A SOMBRA DA CRIANÇA E DEIXE QUE TENHA TENTADO FAZER A SUA.
- **MUSICALIZAÇÃO:** MINHA AMIGA SOMBRA
<https://youtu.be/E2sWZIGe5U8>
- **HISTÓRIA DO DIA:** O COELHO DAS ORELHAS COMPRIDAS

ACESSE: <https://www.youtube.com/watch?v=CFE89SpX8M0>

COMO VAMOS
REGISTRAR O QUE
APRENDEMOS?

***TODAS AS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS SERÃO REALIZADAS RESPEITANDO AS NORMAS DE BIOSSEGURANÇA PARA CONTER O AVANÇO DO CORONA VÍRUS.**

ANEXOS



NOME: _____ 18/10/2021

- COLE NESTE ESPAÇO OS PEDAÇOS DE PAPEL QUE VOCÊ RASGOU.



NOME: _____ 20/10/2021

- DEPOIS DE OUVIR A APRESENTAÇÃO DA HISTÓRIA CANTADA,
DESENHE UM ESPIRAL PARA FAZER A CASINHA DO CARACOL.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

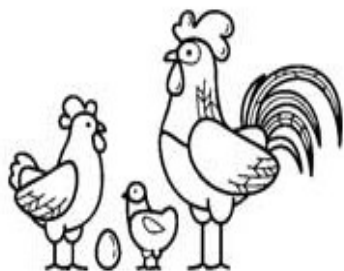
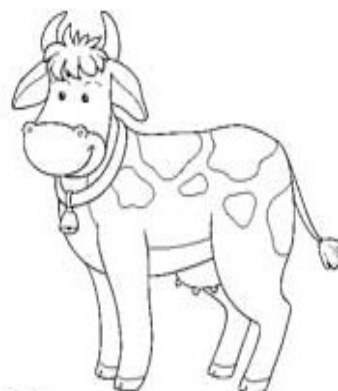
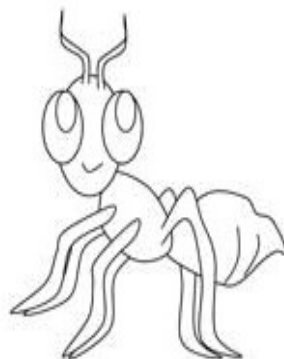
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
INFANTIL
PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI
ATIVIDADES REMOTAS
33º ROTEIRO**

ALUNO (A) : _____



TURMA: INFANTIL 1 B/C

PROFESSORA: ELIANE ESTEVES

2021